



Datum  
2025-11-10

Diarienummer  
KFN-2025/287

Handläggare  
Hanna Nyberg  
Hanna.Nyberg@huddinge.se

Mottagare  
Kultur- och fritidsnämnden

## Utredning Översyn av stödformer till kultur

### Förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden godkänner rapporten Kulturstöd i Huddinge – översyn och vidareutveckling av stödformer för kulturområdet i Huddinge kommun (Bilaga 1).
2. Kultur- och fritidsnämnden anser uppdraget att ta fram förslag till stödformer för professionella kulturaktörer avrapporterat.

### Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har gett kultur- och fritidsförvaltningen i uppdrag att under 2025 ta fram förslag till stödformer för professionella kulturaktörer. Förvaltningen har valt att bredda uppdraget till att även genomföra en översyn av befintliga stödformer för kultur i allmänhet.

En rapport har tagits fram av Erda konsult AB. Rapporten inkluderar en översyn av nuvarande kulturstöd, förslag till nya insatser för professionella kulturaktörer samt moderniserade samverkansmodeller och stärkt samarbete kring stadsutveckling och mötesplatser.

Rapporten rekommenderar bland annat att

- kommunen inrättar ett stöd för samlingslokaler som kan ges som investeringsstöd, driftstöd eller för områdessatsningar,
- syftet med de befintliga samverkansavtalen tydliggörs, att juridiska aspekter utvecklas, och att fleråriga samverkansavtal införs som regel
- Inrätta stödformer för juridiska personer som inte är ideella föreningar, i syfte att få kulturaktörer att etablera sig i Huddinge kommun.



Datum  
2025-11-10

Diarienummer  
KFN-2025/287

## **Beskrivning av ärendet**

I verksamhetsplanen för kultur- och fritidsnämnden 2025 fick kultur- och fritidsförvaltningen i uppdrag att ta fram förslag till stödformer för professionella kulturaktörer.

Enligt RUFS 2050 (Regional utvecklingsplan för stockholmsregionen, TRN 2015–0015) är åtta regionala stadskärnor utpekade runt om Stockholmsregionen, varav två finns i Huddinge, Flemingsberg och Kungens Kurva-Skärholmen. Stadskärnorna ska avlasta innerstaden och erbjuda stadsmässighet inom boende, arbetsplatser, service, handel och kultur. Enligt kulturplan 2025–2028 (kfn-2024/157) förväntas stadskärnorna i Huddinge tillskapa ett stadsmässigt och delregionalt angeläget kulturutbud.. Det saknas i dagsläget bidragsformer för professionella kulturaktörer i Huddinge, vilket begränsar möjligheterna att utveckla ett konstnärligt och professionellt kulturutbud i stadskärnorna. En omvärldsbevakning har identifierat goda exempel från andra kommuner där kommunala stödformer riktade till fria kulturaktörer framgångsrikt har etablerats.

Erda konsult AB, genom Eric Sjöström, har fått i uppdrag att genomföra en översyn och analys av befintliga stödformer till kultur i Huddinge kommun, en omvärldsanalys samt att komma med rekommendationer för vidareutveckling av stödformer. Syftet med rapporten är att ta fram ett sammanhållet förslag på hur Huddinge kommun på ett ändamålsenligt och effektivt sätt kan fördela bidrag till kulturaktörer för att nå målen om ett rikt och varierat kulturutbud för ett levande, sammanhållet, jämlikt och demokratiskt samhälle. Utredningens resultat presenteras i bilaga 1 Kulturstöd i Huddinge.

## **Förvaltningens synpunkter**

Kultur- och fritidsförvaltningen kommer att utvärdera rapportens samtliga rekommendationer och värdera vilka som bör prioriteras och omhändertas i det ordinarie planerings- och uppföljningsarbetet, samt i den årliga översynen av nämndens bidragsregler. Förvaltningen har identifierat tre områden som bör läggas särskild vikt vid. Dessa är stöd till samlingslokaler, samverkansavtal och stöd till professionella kulturaktörer.

## **Stöd till samlingslokaler**

Huddinge kommuns föreningsbidrag inom kulturområdet bygger på ett tydligt och transparent regelverk som säkerställer rättssäker bedömning, demokratisk struktur



Datum  
2025-11-10

Diarienummer  
KFN-2025/287

och öppenhet i föreningslivet. Detta främjar inkludering och att resurser används lokalt samt motverkar godtycke.

Huddinge kommun saknar idag ett särskilt stöd för samlingslokaler, trots deras betydelse för civilsamhället och kulturaktiviteter. Samlingslokaler används för möten, studiecirklar, föreställningar och fritidsaktiviteter, särskilt i områden utan offentliga mötesplatser. Kulturpolitiskt och demokratiskt kan det vara motiverat att stödja samlingslokaler eftersom de är avgörande för civilsamhällets, föreningslivets och medborgarnas möjlighet att delta, engagera sig och bygga sociala nätverk.

Samlingslokaler främjar jämlik tillgång till kultur och folkbildning, erbjuder arenor för debatt, skapande och engagemang samt stärker demokratin genom att möjliggöra samverkan mellan olika grupper och ge plats åt medborgardialog, kulturaktiviteter och föreningsinitiativ.

Rapporten rekommenderar att kommunen inrättar ett stöd som kan ges som investeringsstöd, driftstöd eller områdessatsningar.

Utformningen av ett nytt stöd till samlingslokaler måste samordnas med och ta hänsyn till övriga befintliga bidrag såsom bidraget för lokaler till öppen kulturverksamhet och verksamhetsbidrag samt samordnas med statliga bidrag. Därtill ska krav ställas på öppenhet, tillgänglighet för personer med funktionsnedsättningar. Uppföljning och redovisning ska säkerställa att bidragen används i enlighet med sitt syfte för att främja långsiktig demokratisk och kulturell utveckling.

### Huddinges samverkansavtal

Huddinge kommun har särskilda avtal med åtta aktörer inom kulturområdet, så kallade samverkansavtal. Kommunen åtar sig, genom dessa avtal, att betala ett årligt verksamhetsbidrag. Som en del av avtalen får föreningar använda lokalerna kostnadsfritt, då hyreskontrakten är tecknade mellan kultur- och fritidsförvaltningen och de kommunala bostadsbolagen Huddinge Samhällsfastigheter AB respektive Huga AB.

Avtalen är kopplade till en befintlig lokal eller hus som kommunen är förstahandshyresgäst till, men vars ändamål (till exempel scenkonst, museiverksamhet och kulturprogram) inte kan eller bör bedrivas inom ramen för



Datum  
2025-11-10

Diarienummer  
KFN-2025/287

kommunens verksamhet. Syftet med samverkansavtalen är att i samverkan med föreningslivet levandegöra platserna som är en del i kommunens kulturella och historiska infrastruktur gentemot kommunens invånare.

Rapporten föreslår att syftet med avtalen tydliggörs, att juridiska aspekter utvecklas, och att fleråriga avtal införs. Avtalen bör kopplas till kommunens kulturpolitiska mål och innehålla krav på föreningarnas kapacitet, ideell karaktär och publik verksamhet.

### **Stöd till professionella kulturaktörer**

Huddinge ger idag endast stöd till föreningsdrivna kulturverksamheter, vilket utesluter många professionella aktörer. Rapporten föreslår flera nya stödformer men lyfter fram två bidragsformer som särskilt viktiga: projekt- och etableringsstöd för nyskapande projekt och verksamhetsstöd för etablerade aktörer. Stöden ska vara öppna för juridiska personer som är icke-vinstdrivande och allmännyttiga. Kommunen måste följa kommunallagen, statsstödsregler och säkerställa konkurrensneutralitet. Tydliga styrdokument och uppföljningsrutiner krävs.

#### **Projekt- och etableringsstöd för professionella kulturverksamheter**

Stödet skulle kunna möjliggöra nyskapande, tidsbegränsade kulturprojekt samt att ge särskilt stöd vid uppstart och etablering av nya aktörer inom kulturlivet i Huddinge, oavsett bolagsform. Det uttalade syftet är att underlätta för nya, professionella kulturaktörer att etablera sig i kommunen och nå nya målgrupper. Projektet eller etableringen ska ha tydlig förankring i Huddinge kommun med lokal närvaro och aktiviteter för kommuninvånare

Skillnad mot befintliga stöd är att detta bidrag skulle kunna sökas av andra än bara föreningar, såsom bolag och stiftelser. Stödet inkluderar både startbidrag och projekt för etablering samt ställer högre krav på innovation och förnyelse än de ordinarie föreningsstöden.

#### **Verksamhetsstöd för etablerade professionella kulturaktörer**

Syftet med detta stöd skulle vara att säkerställa den långsiktiga driften av professionella, publika kulturverksamheter som har stor betydelse för kulturlivet i Huddinge och visar kontinuitet, kvalitet och lokal förankring med krav om att verksamheten ska ha varit etablerad minst två verksamhetsår. Stödet bör kunna vara 1-, 2- eller 3-årigt.



Datum  
2025-11-10

Diarienummer  
KFN-2025/287

Till skillnad mot redan befintliga stöd skulle detta rikta sig till stabila, professionella aktörer oavsett associationsform, det vill säga inte endast ideella föreningar, och fokuserar på verksamhetens långsiktiga betydelse, krav på professionalism och öppen publik verksamhet snarare än enbart föreningsform.

### **Ekonomiska och juridiska konsekvenser**

Godkännande av rapport och uppdragets avrapportering innebär inga ekonomiska eller juridiska konsekvenser. Skulle nämnden i ett framtida beslut välja att införa någon av de rekommenderade bidragsslagen kommer det kräva en utökad bidragsbudget. Därtill behöver ändringar göras i Huddinge kommuns styrdokument Riktlinjer för bidragsgivning inom Huddinge kommun som i dagsläget inte möjliggör att ge bidrag till exempelvis bolag och ekonomiska föreningar.

Anja Dahlstedt  
Kultur- och fritidsdirektör

Tove Sandahl Fransson  
Verksamhetschef kultur

### **Bilagor**

Bilaga 1. Kulturstöd i Huddinge – översyn och vidareutveckling av stödformer för kulturområdet i Huddinges kommun.

### **Beslutet ska skickas till**

Enheten för föreningsstöd

Huddinge kommun  
*Postadress*  
Huddinge kommun  
Kultur- och fritidsnämnden  
141 85 Huddinge  
*Besök*  
Sjödalsstorget 7  
*Tfn vxl:* 08-535 300 00

[www.huddinge.se](http://www.huddinge.se)